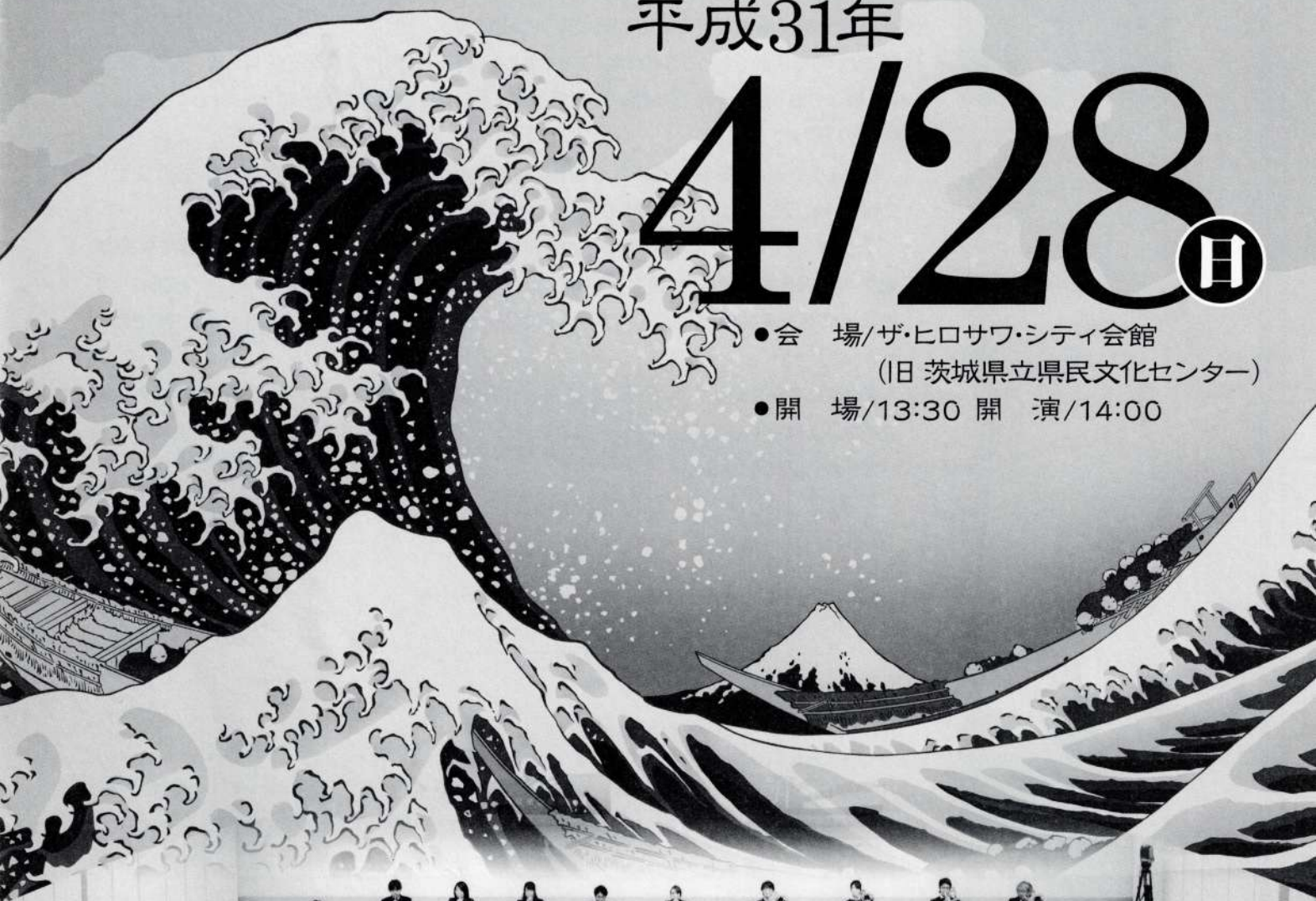


# 水戸交響吹奏楽団 第22回定期演奏会

平成31年

# 4/28日

- 会場/ザ・ヒロサワ・シティ会館  
(旧 茨城県立県民文化センター)
- 開場/13:30 開演/14:00



●主催/水戸交響吹奏楽団

●後援/茨城県、茨城県教育委員会、水戸市、水戸市教育委員会、茨城県吹奏楽連盟、朝日新聞水戸総局、茨城新聞社、茨城放送、永江楽器水戸

○ホームページ <http://mitokokyo.wp.xdomain.jp/>

## 団長あいさつ



### 清水 勤 *Tsutomu Shimizu*

本日はお忙しい中、私ども水戸交響吹奏楽団 第22回定期演奏会にご来場いただき誠にありがとうございます。

当団は、「地域に密着した活動を行い、音楽を広めたい」という前団長の桜井宏氏の声掛けのもと、指揮者に萩原健先生をお招きし、吹奏楽コンクールへの参加や定期演奏会の開催、依頼演奏や慰問演奏などの演奏活動を行っております。

このような活動を行うことができていることは名誉顧問の上嶋先生をはじめ、当団に関わりを頂いております皆様方の深いご理解と並々ならぬご協力の賜物と団員一同心から感謝を申し上げます。

しかしながら、打楽器や楽譜等の楽器置き場や練習場の確保などについてはいまだ安定していない状況にあり、解決に向けて取り組んでいかなければならない課題であります。

そうした中でも私たちは、茨城の吹奏楽の発展にご尽力された当団名誉顧問、故中村堯繁先生の遺志を受け継ぎ「生涯学習としての吹奏楽」を通して地域音楽文化の振興・高揚に今まで以上に努力を続け、まだまだ力不足ではございますが、より質の高い音楽を目指していきたいと思っております。

最後に、本日ご来場いただきました皆様、当団に関わりを頂きましたすべての皆様に改めて御礼を申し上げますとともに、今まで以上のご指導、ご鞭撻を賜りますようお願いを申し上げます。

## 指揮者紹介



### 萩原 健 *Takeshi Hagiwara*

1973年生まれ。笠間市出身。茨城中学校、茨城高等学校、東京コンセルヴァトアール高美卒業。在学中には高美ウインドオーケストラのコンサートマスターを務め、数々の演奏会、レコーディング等で活躍。卒業演奏会に出演。卒業後はバンドディレクターとして、吹奏楽部、吹奏楽団を指導し、吹奏楽コンクールにおいて、多くの団体を支部大会、全国大会へと導いている。

クラリネット奏者としても活躍しており、第10回茨城の名手・名歌手たち、プロムナードコンサート、水戸ゾリステン、避難訓練コンサートなど水戸芸術館の演奏会に度々出演している。

水戸交響吹奏楽団創団と共に音楽監督に就任。2002年には日立大みか吹奏楽団を指揮し、第50回全日本吹奏楽コンクールへと導いた。

2009年より大成女子高等学校吹奏楽部の音楽監督に就任し、就任後10年連続で吹奏楽コンクール茨城県代表、その他各種の大会の出場へと導き、部員数も大幅に増加し、茨城県を代表する吹奏楽部に育てる。

現在、水戸交響吹奏楽団音楽監督、大成女子高等学校吹奏楽部音楽監督、水戸クラリネット合奏団主宰。

## プログラム

### 第1部

#### Scootin' On Hardrock～3つの即興的ジャズ風舞曲～

*David R.Holsinger*

#### 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より

*Pietro Mascagni*  
*Arr.by Koh Shishikura*

#### 2019年度全日本吹奏楽コンクール課題曲Ⅱ マーチ「エイプリル・リーフ」

*Yusuke Kondo*

#### 2019年度全日本吹奏楽コンクール課題曲Ⅳ 行進曲「道標の先に」

*Kota Okada*

#### Mont Fuji(富士山)～北斎の版画に触発されて～

*Toshio Mashima*

### 第2部

#### ディープ・パープル・メドレー

*R.Blackmore,J.Lord,D.Coverdale,I.Paice,R.Glover&I.Gillan*  
*Arr.by Toshihiko Sahashi*

#### オペラ座の怪人

*Andrew Lloyd Webber*  
*Arr.by Johan De Meij*

#### サザンオールスターズ・メドレー

*Keisuke Kurwata*  
*Arr.by Koichi Sugimoto*

#### 平成ヒットメドレー

プログラムノート

Scootin' On Hardrock～3つの即興的ジャズ風舞曲～

タイトルは「ハードロック通りを走り去る」という意味です。作曲者ホルシingerが住んでいる町から半マイルほど離れたところにあるハードロック通りは、30年ほど前まで町の中心としてにぎわった通りでしたが、現在はさびれてしまい、その通りをしのんで作曲したものだそうです。サブタイトルとして「3つの短いスキット、ジャズ風の舞曲」とつけられています。曲はこのサブタイトルのように、ジャズ風な音楽による、速い、遅い、速いの3部からなる曲で、速いドライブのきいた小気味のよいリズムの第1主題で開始され、全合奏でこのリズムが繰り返されます。第2主題は低音の音階風な動きの上にホルンが即興風に奏します。この2つの主題を中心に、強烈なリズムと動きの第1部が展開され、フェルマータで止まります。第2部は少しテンポをゆるめ、低音のリズムの上にアルト・サクソフォーンがデープ・ブルーベックのジャズスタイルによる旋律をノスタルジックに奏で、クラリネットが繰り返します。ホルンやトロンボーンの新しい旋律もあらわれますが、はじめのテーマに戻ります。第3部は再び速いテンポでドライブのきいた曲が、にぎやかだった通りを描きますが、この曲も50年代のジャズで、マンボにも似たリズムが聴かれます。ドラマチックな曲の多いホルシingerにしてはめずらしく、メランコリックな味をもつ作品です。

歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より

舞台はシチリア島のとある村。タイトルは「田舎騎士道」を意味し、管弦楽による美しい「間奏曲」が有名です。復活祭の朝の穏やかな情景を思わせる美しい前奏曲で始まり、オペラでは村の青年トゥリッドゥがかつての恋人への思いをよせて歌うアリア「シチリアーナ」が舞台裏で再現されます。続いて「乾杯」の威勢の良い陽気な音楽となり、全体を盛り上げていきます。やがて教会の鐘が鳴り響き、祈りの合唱が歌われます。これは「間奏曲」の始まりと同じ旋律で、この上なく美しい場面。そしてアルトサクソによって「祈りの歌」が奏でられ、それが木管楽器群に移り変わり感銘深く響き渡っていきます。最後は「間奏曲」の印象的な旋律をモチーフにしたコーダとなり、劇的に曲は終わります。

行進曲「道標の先に」

(作曲者より)私は中学生の頃に吹奏楽と出会いトランペットと出会いました。そして課題曲に出会いました。中学・高校時代に関わった課題曲は、楽しかった思い出、辛かった思い出と共に鮮明に残っています。自分もこんな風に演奏して下さる、聴いて下さる方々の記憶に残る課題曲を作りたいと学生時代に感じていました。今回の作品は大学卒業のタイミングに作曲したということもあり、今まで出会ったすべての人々への感謝の気持ち、出会いがあれば必ず別れもあるけれど、それぞれが次に歩んでいく道には必ず「道標」が明るい未来へ導いてくれるというメッセージを込めた作品となっています。今回は8分の6拍で書かせていただきましたが、あくまでもシンプルに、演奏者の皆様が親しみやすい旋律を取り入れた作品になるように心掛けて作曲しています。

Mont Fuji(富士山)～北斎の版画に触発されて～

本作品は相模原市民吹奏楽団の委嘱で作曲されました。真島俊夫の作曲手法のひとつである「日本の旋法と西欧のハーモニーの融合」を追求したシリーズの第三作です。「三つのジャポニスム」、「鳳凰が舞う」に続いて題材としたのは富士山。日本人にとって特別な思いのある富士山、雄大なその姿を見事に表現した作品となりました。とくに中間部の美しさと終結部の圧倒的な盛り上がりは会場を大きな感動で包み込むでしょう。副題の「北斎の版画に触発されて」は、真島俊夫が敬愛する作曲家の一人であるドビュッシーが、葛飾北斎の「富嶽三十六景」にインスピレーションを得て「海」を作曲したという逸話に基づいています。

出演メンバー

◎…パートリーダー

Piccolo

高橋 優花

Flute

七字 春菜

清水 裕美

高島 梨沙

橘 ちさと

田野原 舞

Oboe

齋藤 夏希

◎室越 友美

渡邊 蒼唯

Fagotto

小室 亜紀

船山 貴司

E♭ Clarinet

吉田 智美

B♭ Clarinet

海老沢 香菜恵

大場 友香子

大場 真裕子

岡崎 千穂

小田島 妙子

金子 菜桜

鴨志田 美佳

河原井 まゆみ

熊倉 初音

◎小林 紀子

佐野 江里

白水 里佳

吉川 夕子

Bass Clarinet

清水 勤

星 卓見

Soprano Saxophone & Alto Saxophone

秋山 真由子

Alto Saxophone

大場 日向子

木原 優希

酒井 望

菅山 樹

松本 晃子

Tenor Saxophone

川上 拓馬

◎野地 佳代子

Baritone Saxophone

鬼沢 友美

Trumpet & Flugelhorn

安達 愛実

天野 ひかる

岩崎 恵美

薄井 雄一

篠原 美里

中井 風馨

矢萩 克城

◎和田 紗織

Horn

秋山 圭太郎

小室 雅明

田中 千晴

中根 さくら

松本 秀一

◎矢萩 結菜

Trombone

海老原 菜奈

大高 真緒

大高 莉緒

工藤 駿弥

粉川 忍

◎宮内 まどか

Euphonium

伊里 花奈子

◎菅野 浩史

外岡 恵理子

Tuba

石 梨絵

小島 美空

◎重宗 尚文

ContraBass

狩野 咲恵

Percussion

◎市毛 久乃

黄地 啓子

小川 貴代

大和田 めぐみ

木村 愛麗

鈴木 敦子

武田 奏恵

成田 奈緒子

増田 史佳

Piano

岩寄 芽美

Harp

瀬戸 二葉

Staff

ひたちなか交響吹奏楽団

柏 静香

村田 睦

渡邊 友美

渡邊 直樹

渡邊 真理子

地酒と本格焼酎



リカーショップ

しまき

〒310-0911  
水戸市見和2-473-31  
TEL.029-252-3159  
FAX.029-350-2280

THE SANDWICH & COFFEE SHOP  
DAYSMART

TEL.029-350-5678  
〒310-0024 水戸市備前町5-30  
open 9:30~17:30(L.O.17:00)  
close 火曜定休※その他不定休あり



Izumi-cho Grill  
naka

Sparklingwine と共に愉しめる  
アラカルトから GRILL 料理まで、幅広い Menu をご用意。  
大人が毎日使えるダイニングを泉町に作りました。

TEL. 029-239-3260 〒310-0026 水戸市泉町2-1-43

営業時間 平日 18:00~0:00 (L.O.23:00) 定休日 火曜日  
金・土日 18:00~1:00 (L.O.23:30)

喜久蔵久米洋服店

代表 久米 稔

OPEN: 12:30~20:00 CLOSE: 木曜日

〒310-0015 水戸市宮町2-3-36 久米ビル6F  
Tel&FAX: 029-221-3561  
E-mail: kikuzo@lapis.plala.or.jp

明日の農業をサポートする

文平産業株式会社

土浦営業所

〒315-0056  
茨城県かすみがうら市上稲吉1941-6  
TEL 0299-59-5666

稲作・果樹畑作農家様を中心に機械の販売・修理をしています。  
スピードと真心でお客様のご要望に沿った営業をこころがけ、熱意をこめて丁寧に修理いたします。  
所員一同、皆様のご来店を心よりお待ちしております。



演奏会の印刷物、承ります!

- ・販促物のデザイン制作(チラシ、パンフレット、リーフレット、ポスター等)
- ・ロゴ・CI・VI制作(ロゴマーク・タイプ、名刺、各種ツール等)
- ・各種印刷物(名刺、ハガキ、封筒、伝票等)
- ・その他(WEBデザイン、似顔絵制作、LINEスタンプ制作代行、マンガ制作等)

株式会社 ココアデザイン

〒300-0812 茨城県土浦市下高津1-4-17  
Tel&Fax: 029-895-4505  
E-mail: info@cocoa-design.com  
http://www.cocoa-design.com

社会福祉法人 あさひ会

特別養護老人ホーム

グリーンヒル千代田

施設案内

〒315-0065  
茨城県かすみがうら市上佐谷2008  
TEL 0299-59-3787  
FAX 0299-59-3930  
E-mail asahikai@ab.wakwak.com

施設概要

利用定員 80名  
本館 個室10部屋 多床室4名10部屋  
2名5部屋  
新館 多床室4名7部屋 2名1部屋  
ショートステイ 利用定員10名  
デイサービス 利用定員20名  
居宅介護支援事業  
地域交流センター

理事長 矢口 篤実  
施設長 矢口 令子

心と身体にゆとりと安心、温かいケアと豊かな自然があなたをサポートいたします。

グリーンヒル千代田は、ご利用者様やご家族の意向を尊重したお手伝いをさせていただきます。  
また、豊かな自然の中で安心して穏やかに過ごしていただけるよう努めて参ります。  
どんな小さなことでもお気軽にご相談ください。






TERRE MUSIQUE NAGAE MUSICAL INSTRUMENT MITO

国内外の素晴らしい管楽器とアクセサリ・楽譜が揃う、管楽器専門店

*Vous êtes avec la musique,  
nous sommes pour vous.* — 音楽と共に。



永江楽器水戸

<http://www.nagaemito.jp> <https://www.facebook.com/nagaemito/>   
〒310-0801 茨城県水戸市桜川1-5-15 都市ビル1F TEL.029-226-6540 10:00～18:00 月曜定休